

ПОЛОЖЕНИЕ
ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ХОРОВЫХ ДИРИЖЕРОВ
В РАМКАХ КУЛЬТУРНОГО ПРОЕКТА
«ЛЮБОВЬ СВЯТАЯ»
01-04 ноября 2022 г., г. Екатеринбург

1. Учредитель конкурса

Министерство культуры Свердловской области

2. Организаторы конкурса

Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования»

Свердловское региональное отделение некоммерческого партнерства «Всероссийское хоровое общество»

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского»

3. Время и место проведения конкурса

Место проведения – г. Екатеринбург, 01-04 ноября 2022 года

4. Цели и задачи конкурса

- сохранение и развитие отечественных традиций хорового искусства;
- повышение исполнительского мастерства хоровых коллективов и дирижеров, обмен творческим опытом;
- выявление талантливых молодых дирижеров – хормейстеров;
- популяризация лучших образцов отечественной и мировой хоровой музыки;
- решение актуальных задач духовного и нравственного воспитания молодежи, обеспечение преемственности традиций вокально-хорового искусства России.

5. Номинации и возрастные категории

Конкурс проводится в номинации «Дирижирование академическим хором» в следующих возрастных категориях:

- Категория «А» – учащиеся и студенты профессиональных образовательных учреждений среднего звена (училищ, колледжей искусств) с I по IV курс;
- Категория «В» – студенты профессиональных образовательных учреждений высшего звена (институты культуры, консерватории) по всем формам обучения;
- Категория «С» – хормейстеры, имеющие профессиональное образование и работающие с хоровыми коллективами (формат участия в конкурсе - заочный)

6. Конкурсные требования

Категория «А»:

I тур. Исполнение обязательной программы: Ц. Кюи «Уснуло все», русская народная песня «Как меня младу младшеньку» в обр. Д.Шостаковича. Программа исполняется наизусть в сопровождении концертмейстеров.

II тур: Участники II тура в присутствии жюри показывают работу с хоровым коллективом одного сочинения, которое получили в результате жеребьевки (допускается работа по партитуре). Ниже прилагается список произведений:

- А. Фляковский «Все так спокойно»
- Русская народная песня в обр. Ежова «Долина-долинушка»
- Русская народная песня в обр. Томашевской «Ах, ты, милая, хорошая моя»
- Ц. Кюи «Весенняя песня»
- Е. Адлер «Непогода»
- Т. Смирнова «Перед дождем»
- К. Кацман «Гори, гори ясно»
- С. Сиротин «Нарисованный лес»

Категория «В»:

I тур. Исполнение обязательной программы: В. Рубин «Во царствии твоём» из Литургических песнопений «Светлое воскресенье», Русская народная песня «Венули ветры» в обр. Д.Д. Шостаковича. Программа исполняется наизусть в сопровождении концертмейстеров.

II тур: Участники II тура в присутствии жюри показывают работу с хоровым коллективом одного сочинения, которое получили в результате жеребьевки (допускается работа по партитуре). Ниже прилагается список произведений:

- П.И. Чайковский «Достойно есть» из литургии Св. Иоанна Златоуста
- Д. Бортнянский «Херувимская №7»
- М.А. Балакирев «Свыше пророцы»
- А.П. Бородин «Грезы» в переложении для хора Г. Дмитриевского
- С.И. Танеев «Серенада», сл. А. Фета
- С.И. Танеев «Венеция ночью», сл. А. Фета
- С.И. Танеев «Восход солнца», сл. Ф. Тютчева
- Русская народная песня «Эй, ухнем» в обр. В. Калининкова
- Г.В. Свиридов «Запевка», сл. Северянина.

Категория «С»:

Видеозапись исполнения программы с хоровым коллективом, общей продолжительностью не более 15 минут. Программа должна состоять из двух произведений, одно из которых должно быть *a cappella*.

7. Условия проведения конкурса

Для участников категории «А», «В» конкурс проводится в два тура, время работы с хоровым коллективом – 10 минут для группы «А», 15 минут для группы «В». Для участников категории «С» конкурс проводится в один тур по видеозаписям.

От образовательного учреждения на конкурс принимается неограниченное количество заявок.

8. Жюри конкурса

8.1 Состав жюри формируется из ведущих деятелей культуры и искусства, имеющих общественно-значимые профессиональные достижения и пользующихся авторитетом и признанием у педагогического сообщества.

8.2 Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса присуждается участнику конкурса, выступление которого получило оценку жюри 100 баллов; от 90 до 99 баллов - лауреаты 1 степени; от 80 до 89 баллов - лауреаты 2 степени; от 70 до 79 – лауреаты III степени.

8.3. Обладателю Гран-При, лауреатам I,II,III степени в категории «А» и «В» присуждаются денежные премии в следующем объёме:

- Обладатель Гран-При – 30 000 рублей (одна премия в конкурсе);
- Лауреат I степени – 30 000 рублей (одна премия в каждой номинации);
- Лауреат II степени – 20 000 рублей (одна премия в каждой номинации);
- Лауреат III степени – 15 000 рублей (одна премия в каждой номинации).

8.4 Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами с присуждением «Звания дипломанта конкурса»

8.5 Участникам конкурса, набравшим от 50 до 59 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

8.6 Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

8.7 Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между конкурсантами, присуждать специальные дипломы за лучшее исполнение произведений, за «Лучшую педагогическую работу», диплом «Лучшего концертмейстера конкурса».

8.8 Оценки каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.

8.9 Решение жюри оглашается в день проведения конкурса по окончании выступлений участников, обсуждению и пересмотру не подлежит.

8.10 Результаты конкурса утверждаются директором ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» (далее – ГАУК СО РРЦ) и подлежат опубликованию на официальном сайте ГАУК СО РРЦ после проведения всех конкурсных мероприятий в течение 2-х дней.

9. Финансовые условия участия в конкурсе

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 3000 рублей за одного конкурсанта и вносится путем безналичного перечисления на расчетный счет государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» до начала проведения конкурса либо в день проведения конкурса с последующей выдачей документов строгой отчетности.

10. Порядок и условия предоставления заявки

Регистрация участников конкурса осуществляется с помощью онлайн-сервиса «Конкурсы», размещенного на сайте ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» в срок с 10 апреля 2022 года по 01 октября 2022 года. Заявки в бумажном виде по установленному образцу с обязательной подписью директора, согласием участников конкурса на обработку персональных данных, печатью ОУ предоставляются при регистрации.

11. Контактные данные

Ответственный за организацию и проведение – Кривенцев Максим Владимирович, заместитель директора ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования», тел. +7 (343) 372-79-70, e-mail: mk@rrc-ural.ru