

УТВЕРЖДАЮ
Исполнительный директор НП
«Всероссийское хоровое общество»
П.А. Пожигайло
«27» января 2017 года

Положение о Всероссийском хоровом фестивале в 2017 году

1. Общие положения

1.1. Учредителями и организаторами Всероссийского хорового фестиваля в 2017 году (далее – Фестиваль) являются Некоммерческое партнерство «Всероссийское хоровое общество» (далее – Всероссийское хоровое общество), Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам Фестиваля.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля: Активизация музыкальной деятельности и творческого потенциала любительских хоровых коллективов России, в том числе студенческих хоров непрофильных ВУЗов, хоров ветеранов и хоров учреждений дополнительного образования детей.

2.2. Задачи Фестиваля:

- популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства;
- повышение исполнительского мастерства, обмен творческим опытом, расширение репертуара;
- обеспечение преемственности и развития отечественных традиций вокально-хорового искусства;
- поддержка профессиональных кадров, работающих в сфере хорового искусства России;
- решение актуальных задач духовного и нравственного воспитания молодежи;
- расширение межнационального и межрегионального культурного сотрудничества.

3. Участники Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится в следующих категориях академических хоров:

Категория «Д1» - детские хоры учреждений культуры (возраст 8-16 лет

на момент подачи заявки), в том числе хоры мальчиков и юношей (возраст 8-18 лет на момент подачи заявки);

Категория «Д2» - детские учебные хоры/хоровые коллективы учреждений дополнительного образования (возраст 8-16 лет на момент подачи заявки), в том числе хоры мальчиков и юношей (возраст 8-18 лет на момент подачи заявки);

Категория «С» - студенческие хоры непрофильных учебных организаций.

Категория «В» - хоры ветеранов.

3.2. Количественный состав коллективов должен быть не менее 16-ти человек. На окружном и финальном этапах возможно ограничение количества участников до 30 человек.

4. Сроки проведения Фестиваля

4.1. Первый этап – региональный.

Проводится во всех субъектах Российской Федерации. Сроки проведения **с 1 марта по 30 апреля 2017 года**. На региональном этапе Фестиваля также возможно участие творческих коллективов вне конкурсной программы – выступления в виде публичных концертов, сводных хоров, гала-концертов.

Срок подачи заявок – до 20 февраля 2017 года.

4.2. Второй этап – окружной.

Проводится по результатам регионального этапа во всех федеральных округах Российской Федерации. Сроки проведения **с 1 мая по 30 сентября 2017 года**. Победители второго этапа в каждой номинации делегируются в финальный этап Фестиваля.

4.3 Третий этап – финальный (всероссийский). Проводится по результатам окружного этапа и будет проведен **в ноябре 2017 года** в Москве. В финальном этапе определяются победители в каждой номинации и лауреаты Гран-при Фестиваля.

5. Требования к конкурсным программам

5.1. Требования к конкурсной программе первого (регионального) этапа Фестиваля:

Программа должна состоять из трёх разнохарактерных произведений и включать исполнение как минимум одного произведения а cappella. Продолжительность программы не более 10 минут с учётом времени на выход коллектива.

5.2. Требования к конкурсной программе второго (окружного) этапа Фестиваля:

Программа должна состоять из трёх разнохарактерных произведений и включать исполнение как минимум одного произведения а cappella и одного произведения русского композитора-классика. Возможно повторение не

более одного произведения, исполненного в программе первого этапа. Продолжительность программы не более 15 минут с учётом времени на выход коллектива.

5.3. Требования к конкурсной программе третьего (финального) этапа Фестиваля:

Программа должна состоять не более чем из четырёх произведений и включать исполнение как минимум одного произведения а caprella и одного произведения патриотического содержания. Возможно повторение не более одного произведения, исполненного на первом и/или втором этапах. Продолжительность программы не более 20 минут с учётом времени на выход коллектива.

5.4. Использование фонограмм не допускается.

5.5. Участники Фестиваля при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Всероссийское хоровое общество не несет ответственность за нарушение участниками Фестиваля авторских прав.

6. Критерии оценки конкурсных программ

6.1 Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной системе. Исполнение каждого произведения оценивается по следующим критериям:

1) Оценки за технику исполнения:

- точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание;

2) Оценки за общее художественное исполнение:

- выразительность исполнения;
- общее сценическое впечатление.

7. Жюри Фестиваля

7.1. Жюри регионального этапа формируются на местах. В состав жюри также в обязательном порядке включаются представители Всероссийского хорового общества.

7.2. Для проведения окружного и финального этапов Фестиваля создаются специальные жюри, составы которых утверждаются Президиумом Всероссийского хорового общества.

7.3. Жюри всех этапов Фестиваля принимают решения о победителях и призерах. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

7.4. Результаты решений жюри всех этапов Фестиваля должны быть оформлены в виде Протокола конкурсных прослушиваний (Приложение № 1), в котором в обязательном порядке перечисляются все члены жюри с указанием должностей и регалий, все коллективы-участники конкурсных прослушиваний и указываются присуждённые жюри баллы. Протокол подписывается всеми членами жюри.

7.5. Протоколы конкурсных прослушиваний регионального и окружного этапов Фестиваля оформляются в двух экземплярах. Не позднее 2-х дней после окончания

прослушиваний Протокол должен быть отсканирован и направлен на электронный адрес Всероссийского хорового общества orghor@yandex.ru. Один экземпляр оригинала Протокола необходимо направить на почтовый адрес Всероссийского хорового общества: 129090, г. Москва, Олимпийский проспект, д. 16, стр. 1, НП «Всероссийское хоровое общество».

8. Подведение итогов Фестиваля

8.1. Участники Фестиваля оцениваются по категориям и награждаются дипломами: лауреата 1-й, 2-й, 3-й степеней на каждом этапе Фестиваля и обладателя Гран-при Фестиваля на финальном этапе.

8.2. Жюри имеет право учреждать специальные дипломы.

8.3. Жюри оставляет за собой право не присуждать Гран-при, а также не присуждать и/или делить какое-либо из призовых мест.

8.4. Итоги Фестиваля размещаются на сайтах учредителей и организаторов Фестиваля всех уровней, в периодических печатных и электронных изданиях на всех уровнях проведения Фестиваля.

9. Организационное обеспечение Фестиваля

9.1. Для организационно-методического обеспечения проведения регионального и окружного этапов Фестиваля создаются организационные комитеты на местах, которые устанавливают порядок и сроки проведения данных этапов, определяют процедуру проведения и порядок финансирования, а также утверждают состав и регламент работы жюри.

9.2. Оргкомитеты регионального и окружного этапов Фестиваля приглашают известных хоровых дирижеров, композиторов, деятелей культуры и искусства в качестве членов жюри, для проведения мастер-классов и консультирования по вопросам хорового исполнительства.

10. Перечень документов, необходимых для участия в Фестивале:

- заявка (Приложение № 2);
- краткая биография хора и фотография (объемом более 2 Мб);
- краткая биография руководителя и фотография (объемом более 2 Мб);
- 3 экземпляра нот программы для творческого жюри (по приезду);
- список участников и руководителей хора с указанием фамилии, имени и отчества для организации пропуска на мероприятия.

Координаторы Фестиваля:

НП «Всероссийское хоровое общество», 129090, г. Москва, Олимпийский проспект, д. 16, стр. 1, тел. (495) 933-84-99, факс (495) 974-12-67, e-mail: orghor@yandex.ru

ПРОТОКОЛ
проведения _____ этапа
Всероссийского хорового фестиваля в 2017 году
по _____
(регион)

г. _____
« ___ » _____ 2017 г.

Присутствовали:

Председатель жюри –
Заместитель председателя жюри (если есть) –
Члены жюри (не менее 3-х человек):

-
-
-

Слушали (перечислить коллективы):

Категория «Д1» (детские хоры учреждений культуры): ...

Категория «Д2» (детские учебные хоры/хоровые коллективы учреждений дополнительного образования): ...

Категория «С» (студенческие хоры непрофильных учебных организаций): ...

Категория «В» (хоры ветеранов): ...

Постановили (перечислить лауреатов каждой степени с указанием баллов):

Присудить звания лауреатов 3-й степени _____ этапа
Всероссийского хорового фестиваля в 2017 году следующим хоровым
коллективам:

В категория «Д1» -
В категория «Д2» -
В категория «С» -
В категория «В» -

Присудить звания лауреатов 2-й степени _____ этапа
Всероссийского хорового фестиваля в 2017 году следующим хоровым
коллективам:

В категория «Д1» -

В категория «Д2» -

В категория «С» -

В категория «В» -

Присудить звания лауреатов 1-й степени (победителей) _____
этапа Всероссийского хорового фестиваля в 2017 году и допустить к участию
в _____ этапе следующие хоровые коллективы:

В категория «Д1» -

В категория «Д2» -

В категория «С» -

В категория «В» -

Председатель жюри: _____ / _____ /

Заместитель председателя жюри: _____ / _____ /

Члены жюри: _____ / _____ /

_____ / _____ /

_____ / _____ /

ЗАЯВКА
участника _____ этапа
Всероссийского хорового фестиваля

Наименование коллектива: _____

Субъект РФ (область, край, республика, автономный округ): _____

Населенный пункт: _____

Направляющая организация: _____

Контактная информация направляющей организации: _____

Категория хора (в соответствии с Положением о Фестивале): _____

Количественный состав хора: _____

Данные о руководителе (ФИО полностью, звание, дом. телефон, моб. телефон, электронная почта): _____

ФИО концертмейстера: _____

Программа произведений с указанием авторов музыки и текста, времени исполнения каждого произведения и наличия сопровождения:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Дата подачи заявки: « ____ » _____ 2017 г.